La Provincia del Sulcis Iglesiente

GIORNALE DI INFORMAZIONE POLITICA, ECONOMICA E SOCIALE

CINEMA / MUSICA

E' stata presentata stamane la 12ª edizione del festival Creuza de Mà, in programma a Carloforte e Cagliari.

Posted by provincia on 31 agosto 2018 at 18:32

TRADUCI
bing

Proiezioni di film e documentari, concerti, incontri, masterclass e altro ancora, tutto all'insegna della musica per il cinema, oggetto di indagine e riflessione che caratterizza da sempre Creuza de Mà, il festival ideato e diretto dal regista Gianfranco Cabiddu e organizzato dall'associazione culturale Backstage. L'appuntamento giunge quest'anno alla sua dodicesima edizione con un ricco cartellone articolato in due momenti e luoghi distinti, secondo la formula già collaudata nelle ultime occasioni: la prima parte, infatti, è in programma da martedì 11 a domenica 16 settembre a Carloforte; la seconda, invece, a Cagliari dall'1 al 4 novembre.

Si comincia dunque nel paese sull'isola di San Pietro, dove il festival è nato nell'estate del 2007 e in cui affonda le sue radici; il programma della sei giorni a Carloforte – che si snoderà principalmente tra i due cinema, il *"Mutua"* e il *"Cavallera"*, e nello spazio del Giardino di Note -, ruota intorno ad alcuni temi principali. Suggerita dalla ricorrenza del cinquantenario, ecco dunque una riflessione sul '68 e su quella stagione carica di ideali e aspirazioni che il festival vuole ricordare attraverso il ciclo di proiezioni intitolato '68 memories, a cura di Enzo Gentile, firma autorevole del giornalismo musicale, dedicato a quei film e alle loro musiche che hanno segnato un modo nuovo di concepire la colonna sonora: da "*Woodstock – Tre giorni di pace, amore e musica*" a "*Easy Rider*", da "*Zabriskie point*" a "*Fragole e sangue*", a "*Cinque pezzi facili*".

Complice una stagione straordinaria, il festival dedica poi una particolare attenzione alle opere recenti di cinque registe italiane, autrici diverse tra loro che propongono un cinema nuovo a cui Creuza de Mà vuole rendere omaggio. *«Così intendiamo esplorare il cinema, la musica e il suono per il cinema, attraverso le sensibilità e lo sguardo al femminile, come 'altra sensibilità', non in contrapposizione ma in concorso con quello maschile"*, sottolinea il direttore artistico Gianfranco Cabiddu: *"I film presentati ci aiuteranno a leggere la contemporaneità attraverso storie, narrazioni, e i suoni e le musiche, ricollegandoci per assonanza e per omaggio al '68 dove tutto ebbe idealmente inizio. Un appassionante viaggio: alla musica e al cinema, il compito di esaltare la forza utopica e vivificante della poesia e dell'immaginazione, la possibilità di liberare il pensiero creativo, di divulgarlo e di condividerlo con un pubblico sempre più vasto ed esigente»*.

L'anello ideale di congiunzione musicale e tematica con il '68 sarà proprio il film d'apertura, "*Nico, 1988"* di Susanna Nicchiarelli (con le musiche del gruppo Gatto Ciliegia contro il Grande Freddo), opera pluripremiata che racconta gli ultimi anni di vita di Christa Päffgen, in arte Nico, cantante dei Velvet Underground, musa di Andy Warhol e donna di grande bellezza. Spazio poi all'universo in bilico tra realtà e sogno di Alice Rochwacker con il suo film "*Lazzaro felice*", alla delicatezza di Laura Bispuri con "*Figlia mia*" (girato e ambientato in Sardegna), alla poesia di Paola Randi con *"Tito e gli alieni" (*dove la colonna sonora è firmata da Giordano Corapi con il compianto Fausto Mesolella), e quindi alla forza shakespeariana di Roberta Torre con "*Riccardo va all'Inferno*", interpretato da Massimo Ranieri, con musiche e testi di Mauro Pagani.

Una novità di Creuza de Mà edizione numero dodici è il Premio Isole del Cinema per la musica che in questa prima occasione sarà consegnato appunto a Mauro Pagani, il grande musicista già ospite in passato di questo festival che per titolo ha preso in prestito quello di un album tra i più famosi di Fabrizio De André, scritto a quattro mani proprio con Mauro Pagani. La premiazione, in programma nella serata di venerdì 14, precederà il concerto del compositore e pianista Leandro Piccioni, collaboratore da oltre quindici anni di Ennio Morricone, accompagnato dal Quartetto Pessoa in un'originale e coinvolgente lettura delle più importanti colonne sonore del cinema.

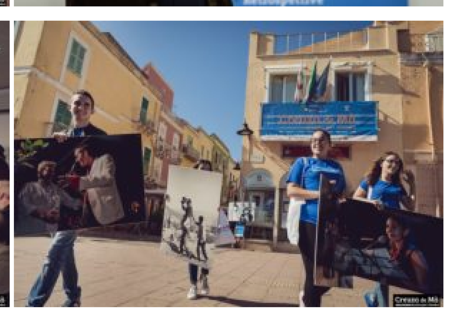
L'indomani spetterà allo stesso quartetto d'archi il compito di musicare in acustico, com'è tradizione del festival, la discesa del sole al tramonto alle Ciasette, un anfiteatro di roccia naturale che si affaccia sul mare e che si raggiunge a piedi percorrendo un piccolo scosceso sentiero: una *creuza de mà*, appunto.

Altro momento musicale immancabile, il concerto della Banda Musicale Città di Carloforte Angelo Aste che farà gli onori di casa nella serata inaugurale di martedì 11 con un programma di brani tratti dalle colonne sonore degli ultimi trent'anni e arrangiate appositamente per il festival.

Diversi altri appuntamenti costellano il programma delle sei giornate carlofortine: tra questi, la proiezione di due documentari, "*The Italian Jobs: Paramount Pictures e l'Italia*", di Marco Spagnoli, e *"Diva!"*, per la regia di Francesco Patierno, un omaggio a una donna e attrice eccezionale, Valentina Cortese; l'anteprima di "*Sri Lanka Family Film with Chaplin and Goddard*", venti minuti di immagini inedite in 16mm ritrovate da Manuel Kleidman, cofondatore con Cecilia Pagliarani di *Nosarchives*, archivio internazionale di pellicole in formato ridotto, restaurate a cura de L'Immagine Ritrovata di Bologna con musiche originali di David Voci Sciabordi; la presentazione del libro di Alessandro De Rosa "*Inseguendo quel suono – La mia musica, la mia vita*", in cui Ennio Morricone si racconta in conversazione con il suo allievo; un incontro con con Pivio (al secolo Roberto Pischiutta), presidente dell'Associazione Musicisti per Cinema, e una conferenza di Giuliano Taviani (David di Donatello nel 2015 per il miglior compositore e per la migliore canzone per le musiche del film *"Anime nere"* di Francesco Munzi) che ripercorre la filmografia dei Fratelli Taviani, suo padre Vittorio e suo zio Paolo, e il loro rapporto con la musica; e, ancora, una tavola rotonda conclusiva con gli ospiti del festival, prima che scorrano i titoli di coda, domenica 16 settembre.

Poi, dall'1 al 4 novembre, Creuza de Mà pianterà le tende a Cagliari per il secondo tempo della sua edizione numero dodici. Il cartellone, ancora da completare, ha già diversi punti fermi in programma tra il Conservatorio di Musica *"Giovanni Pierluigi da Palestrina"* ed il Cineteatro *"Nanni Loy"*: la ripresa della retrospettiva *'68 memories* presentata da Enzo Gentile e Riccardo Giagni, un concerto di musiche dell'epoca del gruppo cagliaritano Dancefloor Stompers e, tra gli altri film in visione, "*Nico, 1988"* di Susanna Nicchiarelli (cui sono legate una conferenza incontro e un vj/dj set di Max Viale, musicista del gruppo Gatto Ciliegia contro il Grande Freddo), e *"Il Flauto Magico a Piazza Vittorio"* di Gianfranco Cabiddu e Mario Tronco, direttore artistico dell'Orchestra di piazza Vittorio che suggellerà la quattro giorni cagliaritana con un concerto di *Arie d'Opera* tratte dal trittico che rivisita la tradizione del teatro lirico: *Carmen, Don Giovanni e Il Flauto Magico*.

Ma Creuza de Mà porta avanti anche la sua missione formativa, avviata in occasione della sua decima edizione con il Corso intensivo di scrittura di musica per cinema dedicato a Sergio Miceli, guidato da Franco Piersanti e che vede come presidente onorario Ennio Morricone. Ora, in collaborazione con il CSC – Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema, il festival vara la prima edizione del Cine campus di Musica per cinema: un *"incontro"* in residenza tra i musicisti del CSC Lab Musica per cinema e le cattedre di Regia, Montaggio e Suono del Centro Sperimentale. I ventiquattro allievi del secondo anno, accompagnati dai docenti di riferimento, lavoreranno alla musica e al suono di sei cortometraggi che costituiscono l'esercitazione filmica sul genere *"Giallo"*. Parallelamente parteciperanno, insieme agli studenti del corso intitolato a Sergio Miceli, agli incontri in masterclass con i registi e i musicisti ospiti del festival. *«Un'esperienza didattica intensiva* – sottolinea Gianfranco Cabiddu – *che mette in relazione il lavoro di regia, montaggio e sonorizzazione, con una particolare attenzione ai suoni d'ambiente, missaggio, ecc. nella splendida isola sarda in un settembre sempre generoso di bello, un prolungamento d'estate, prima di ritornare al CSC a Roma dove prenderà vita l'ultima fase del corso con il Mixaggio del suono e la color:»*



Scarica l'articolo in formato PDF

Condividi... 4 0 0 0

Comments

0 comments

0 Comments Sort by Oldest

Add a comment...

Facebook Comments Plugin

Tags: Alessandro De Rosa, Alice Rochwacker, Andy Warhol, Angelo Aste, Cecilia Pagliarani, Christa Päffgen, Ennio Morricone, Enzo Gentile, Fabrizio De Andrè, Fausto Mesolella, Francesco Munzi, Francesco Patierno, Franco Piersanti, Gianfranco Cabiddu, Giordano Corapi, Giovanni Pierluigi Da Palestrina, Giuliano Taviani, Laura Bispuri, Leandro Piccioni, Manuel Kleidman, Mario Tronco, Massimo Ranieri, Mauro Pagani, Nanni Loy, Paola Randi, Riccardo Giagni, Roberta Torre, Roberto Pischiutta, Sergio Miceli, Susanna Nicchiarelli, Valentina Cortese

Tweet Mi piace 4 G+

Author: provincia

Leave a Reply

Devi essere connesso per inviare un commento.

Related Posts

E' in programma dal 27 al 29 ottobre a Carloforte e dal 2 al 5 novembre a Cagliari, l'undicesima edizione del festival Creuza de Mà. 14 ottobre 2017

Creuza de Mà: domani, domenica e lunedì a Carloforte la prima parte del festival di musica per il cinema. 28 ottobre 2016

Al via a Carloforte la prima tranche del festival Creuza de Mà. 27 ottobre 2017

Si è conclusa sabato scorso, a Cagliari, l'undicesima edizione di Creuza de Mà. 7 marzo 2018

Live Translation

Recenti

I carabinieri della stazione temporanea di Flumini di Quartu hanno denunciato in stato di libertà sette persone, tre italiane, tre nigeriane e una marocchina, per furto aggravato di energia elettrica. 1 settembre 2018

Dramma sfiorato alla casa di riposo di Pirri, dove un 92enne ha tentato il suicidio sparandosi alla tempia con una calibro 22 legalmente detenuta. 1 settembre 2018

È iniziata in questa ultima settimana di agosto la nuova edizione del servizio "Colonia Anziani" del comune di Masainas, riservato agli Over 70. 31 agosto 2018

Il comune di Carloforte lavora al 2° anno di sperimentazione della scuola di primissima infanzia ed ha chiesto alla Regione una deroga per la frequenza dei bimbi di 12-36 mesi. 31 agosto 2018

I rappresentanti del Comitato per l'Insularità, Roberto Frongia e Maria Antonietta Mongiu, hanno incontrato a Pattada il Cardinale Angelo Becciu. 31 agosto 2018

E' stata presentata stamane la 12ª edizione del festival Creuza de Mà, in programma a Carloforte e Cagliari. 31 agosto 2018

I carabinieri di Quartu hanno arrestato un 59enne per coltivazione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. 31 agosto 2018

I carabinieri di Dolianova hanno rinvenuto in un terreno demaniale di Serdiana, due piante di cannabis indica per complessivi 12,5 kg. 31 agosto 2018

I carabinieri di Sant'Antioco hanno eseguito un'ordinanza di custodia cautelare in carcere, nei confronti di un 44enne di Villacidro per maltrattamenti in famiglia. 31 agosto 2018

Tragedia nella spiaggia di "Su Portu", a Chia, dove un turista di 65 anni è morto per arresto cardiocircolatorio. 31 agosto 2018

Articoli recenti

I carabinieri della stazione temporanea di Flumini di Quartu hanno denunciato in stato di libertà sette persone, tre italiane, tre nigeriane e una marocchina, per furto aggravato di energia elettrica.

Dramma sfiorato alla casa di riposo di Pirri, dove un 92enne ha tentato il suicidio sparandosi alla tempia con una calibro 22 legalmente detenuta.

È iniziata in questa ultima settimana di agosto la nuova edizione del servizio "Colonia Anziani" del comune di Masainas, riservato agli Over 70.

Il comune di Carloforte lavora al 2° anno di sperimentazione della scuola di primissima infanzia ed ha chiesto alla Regione una deroga per la frequenza dei bimbi di 12-36 mesi.

I rappresentanti del Comitato per l'Insularità, Roberto Frongia e Maria Antonietta Mongiu, hanno incontrato a Pattada il Cardinale Angelo Becciu.

Archivi

settembre 2018
agosto 2018
luglio 2018
giugno 2018
maggio 2018
aprile 2018
marzo 2018
febbraio 2018
gennaio 2018
dicembre 2017
novembre 2017
ottobre 2017
settembre 2017
agosto 2017
luglio 2017
giugno 2017
maggio 2017
aprile 2017
marzo 2017
febbraio 2017
gennaio 2017
dicembre 2016
novembre 2016
ottobre 2016
settembre 2016
agosto 2016
luglio 2016
giugno 2016
maggio 2016
aprile 2016
marzo 2016
febbraio 2016
gennaio 2016
dicembre 2015
novembre 2015
ottobre 2015
settembre 2015
agosto 2015
luglio 2015
giugno 2015
maggio 2015
aprile 2015
marzo 2015
febbraio 2015
gennaio 2015
dicembre 2014
novembre 2014
ottobre 2014
settembre 2014
agosto 2014
luglio 2014
giugno 2014
maggio 2014
aprile 2014
marzo 2014
febbraio 2014
gennaio 2014
dicembre 2013
novembre 2013
ottobre 2013
settembre 2013
agosto 2013
luglio 2013
giugno 2013
maggio 2013

Like us on Facebook

Giampaolo Cirronis Ed...
1,212 likes
Like Page Share
Be the first of your friends to like this

Tag

Alessandra Zedda Angelo Carta Antonio Solinas Attilio Dedoni Claudia Firino Cristiano Erriu Daniele Cocco Donatella Spano Edoardo Tocco Elisabetta Falchi Emanuele Cani Emilio Gariazzo Eugenio Lai Federico Pasquini Filippo Spanu Francesco Agus Francesco Morandi Francesco Pigliaru Franco Sabatini Gavino Manca Gianfranco Ganau Gianluigi Rubiu Giuseppe Casti Giuseppe Dessena Ignazio Locci Luca Pizzuto Luigi Arru Luigi Crisponi Luigi Lotto Marco Tedde Maria Grazia Piras Massimo Deiana Massimo Zedda Michele Cossa Paola Massidda Paolo Maninchedda Paolo Truzzu Pierluigi Caria Pietro Cocco Pietro Pittalis Raffaele Paci Raimondo Perra Roberto Desini Ugo Cappellacci Virginia Mura

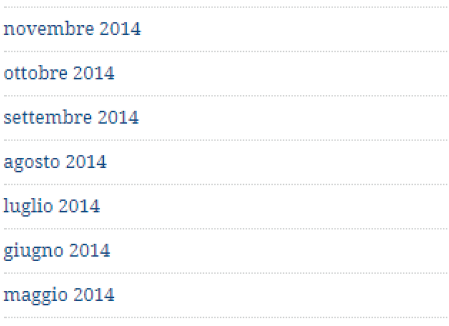
Contatore Visite

Oggi:	1341
Ieri:	3572
La scorsa settimana:	27705
Utenti attualmente in linea:	22

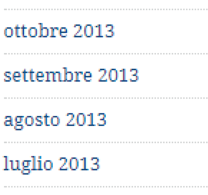
Categorie

Categorie
Seleziona una categoria

Il Pan di Zucchero.



Medianet.



Medianet.

Ecoinerti – Località Candiazzus – Iglesias Tel. 0781 252269 – Fax 0781 259603 E-mail: ecoinerti.iglesias@gmail.com

Su soli in domu – Nelle pietre il canto – di Fernanda SauTanas – Euro 12,00 – ISBN 9788897397373

Dalla Carbosarda alla Pol. Carbonia … Io c'ero – di Elvio Verniani – Euro 19,00. ISBN 9788897397359

Copyright © 2018 — La Provincia del Sulcis Iglesiente. All Rights Reserved. N. iscr. ROC 9294
Direttore responsabile: Giampaolo Cirronis
Designed by WPZOOM