



I tre piccoli cantanti in gara  
**Zecchino d'Oro '18:**  
ecco i sardi in finale

Alina Angela Cossu, 9 anni, di Sassari; Letizia Pisu, 8 anni, di Sinnai; Simone Zichi, 10 anni, di Orani, sono tra i sedici piccoli protagonisti della sessantunesima edizione dello Zecchino d'Oro.

I bambini finalisti provengono da undici diverse regioni d'Italia e interpreteranno le dodici canzoni in gara, dando voce al progetto annuale di solidarietà firmato da Antoniano. A partire dal 10 novembre, per quattro sabati consecutivi, andrà in onda infatti la sessantunesima edizione dello Zecchino d'Oro, trasmessa in diretta su Raiuno dallo studio tv dell'Antoniano di Bologna, seguito dallo speciale in prima serata del 7 dicembre condotto da Carlo Conti.

Dopo la selezione finale, avvenuta il 31 agosto all'Antoniano, al termine del tour delle selezioni nazionali che ha toccato da febbraio ad agosto oltre trenta piazze del nostro Paese, i maestri selezionatori non hanno avuto dubbi. E i tre piccoli sardi in gara sono stati davvero bravi.



"Nico, 1988" di Susanna Nicchiarelli

**“Creuza de Mà”, signori**  
**Perché il cinema è femmina**

Se il '68 fu rivoluzione, la rivoluzione, in gran parte, fu donna. In quegli anni di liberazione delle menti e dei costumi, le donne assunsero sulla scena sociale un ruolo di primo piano. Alla visione registica al femminile, e alla contocultura nel cinema - sempre in rapporto alla musica come colonna sonora - è dedicata la dodicesima edizione di “Creuza de Mà”, il festival di musica per il cinema ideato e diretto da Gianfranco Cabiddu, regista del pluripremiato “La stoffa dei sogni”. “Creuza de Mà”, come consuetudine, si compone di due parti distinte e in due diversi scenari. La prima, di cui qui parleremo, si svolgerà a Carloforte dall'11 al 16 settembre; la seconda è in programma a Cagliari dal primo al 4 novembre. A Carloforte gli spettacoli si terranno al Cavallera, al cinema Mutua e al Giardino di Note. Le registe selezionate occupano tutte un posto di assoluto rilievo nel firmamento cinematografico non soltanto italiano: si comincia martedì 11, dopo l'inaugurazione alle 19, con “Nico, 1988” di Susanna Nicchiarelli (incentrato sull'iconica cantante dei



Alice Rohrwacher



Roberta Torre



Laura Bispuri

Velvet Underground); si prosegue nei giorni successivi, sempre alle 21, con “Lazzaro Felice” di Alice Rohrwacher (premiato per la sceneggiatura a Cannes), “Riccardo va all'inferno” di Roberta Torre (musiche di Mauro Pagani, presente al Festival), “Tito e gli alieni” di Paola Randi (fra gli ospiti della rassegna) e “Figlia mia” di Laura Bispuri, candidato all'Orso d'oro a Berlino - come atto conclusivo di questa prima tranche - domenica 16 settembre. Tutti film da vedere, o rivedere. Si diceva di rivoluzione e della musica che segnò un'epoca, ed ecco la selezione di classici delle 23, a fine serata, dal martedì al sabato: “Easy rider” di Dennis Hopper, “Fragole e sangue” di Stuart Hagman, “Woodstock - Tre giorni di pace, amore e musica” di Michael Wadleigh, “Cinque pezzi facili” di Bob Rafelson e Zabriskie Point di Michelangelo Antonioni, che vantava nella colonna sonora tre brani originali

dei Pink Floyd. Ma il ricco programma non si esaurisce certo qui. Come dimenticare infatti il concerto di Musiche per il cinema della banda musicale di Carloforte diretta da Angelo Aste (martedì 11 alle 21), e Cinesuonando, venerdì 14 in prima serata, nella splendida cornice di Capo Sandalo, a cura del Quartetto Pessoa e di Leonardo Piccioni, pianista del grande Ennio Morricone? Tra le proiezioni vanno citati anche i documentari “The Italian Job: Paramount Pictures e l'Italia”, di Marco Spagnoli (mercoledì 12 alle 19), e “Diva!” di Francesco Patierno (giovedì 13, ore 19), cui seguirà “Sri Lanka Family with Chaplin e Goddard”, di Manuel Kleidman. Mentre venerdì 14, alle 19, Alessandro De Rosa presenterà il libro “Inseguendo quel suono - La mia musica, la mia vita - Ennio Morricone in conversazione con Alessandro De Rosa”, che indaga sul rapporto fra il

maestro e il suo allievo. Ogni mattina da mercoledì a sabato, infine, spazio al “Cine Campus Creuza de Mà”, dove studenti di cinema e appassionati potranno confrontarsi con professionisti del settore.

**Luca Mirarchi**  
RIPRODUZIONE RISERVATA



Gianfranco Cabiddu

72866

**IL RIPOSO**  
**DELLO CHEF**

Vacanze a Porto Cervo per Joe Bastianich. Lo chef è con la moglie Deanna e i loro tre figli. «Adoro la pasta fresca, come quella che mi preparava mia nonna Erminia, gli spaghetti con le vongole, i calamari fritti»



**IL GIRO DEL MONDO**



**FUGA A TORONTO (CON VOLO DI LINEA)**  
Meghan Markle, duchessa di Sussex, ha trascorso tre giorni a Toronto dalla sua amica Jessica Mulroney. Ha volato con un aereo di linea.



**AUGURI, ILARIA!**  
Buon compleanno Ilaria D'Amico. La giornalista, tra le conduttrici televisive più famose e amate d'Italia, compagna di Gigi Buffon, ha compiuto 45 anni