



Rassegna stampa novembre 2025

RASSEGNA STAMPA PRINT

18 novembre LA NUOVA SARDEGNA

Folk e contaminazioni al Civico di Sassari

Dopo l'ottimo riscontro della prima edizione, torna Boghes & Cor das, il festival che fonde in modo inedito e affascinante le voci e le corde – le boghes e le corde – in un intreccio di suoni che attraversano il tempo, le tradizioni e le culture. Dal 16 novembre al 7 dicembre 2025, la Sardegna si trasforma in un grande palcoscenico diffuso, dove si incontrano artisti internazionali, musicisti locali, maestri della polifonia e innovatori della scena world, folk e contemporanea.



Dopo l'ottima apertura del festival il 16 con Raoul Moretti e Beppe Dettori (*in foto*), la rassegna continua il 21 novembre al teatro civico di Sassari alle 21. Un fine settimana intenso che porterà il pubblico alla scoperta di D-saFE, progetto formato nel 2004 da Marco Pancaldi (chitarra) e Lorenzo Pierobon (voce), artisti monzesi con un variegato curriculum caratterizzato da esperienze musicali ai confini dei generi tradizionali.

Dopo di loro, alla scoperta delle voci della Mongolia, si

Musiche e cinema: torna Creuza de Mâ

Creuza de Mâ – musica per cinema torna a Cagliari per il suo appuntamento autunnale, segnando la chiusura della diciannovesima edizione del festival diretto da Gianfranco Cabiddu. Lunedì 24 e martedì 25 novembre il Teatro Massimo accoglierà due giornate dedicate alla musica per cinema, con un programma che alterna masterclass, film e concerti.

Quest'anno, protagonista delle due giorni cagliaritana sarà Daniele Furlati (*in foto*), compositore, pianista e docente, coautore delle musiche di pluripremiati

lungometraggi tra cui "Il vento fa il suo giro" e "L'uomo che verrà". Gli appuntamenti: lunedì alle 17.45 la masterclass e alle 21 il concerto; martedì alle 21.30 "Bacillo dell'Amore – Passioni e Ritmi dal Muto Italiano", commedia sentimentale firmata Robert Land e interpretata da Marlene Dietrich, magnificamente restaurato dalla Cineteca di Bologna e presentato in versione cineconcerto con le musiche originali dirette da Furlati.



tro comunale di Modena, appuntamento speciale alle 21.30 con Il Bacillo dell'Amore – Passioni e Ritmi dal Muto Italiano, commedia sentimentale firmata Robert Land e interpretata da Marlene Dietrich.

24 novembre L'UNIONE Sarda

Giù il sipario. Si chiude la diciannovesima edizione del festival "Creuza de Mâ" si ferma a Cagliari Oggi e domani arriva Daniele Furlati

"Creuza de Mâ – Musica per Cinema" torna a Cagliari per il suo appuntamento autunnale, segnando la chiusura della diciannovesima edizione del festival diretto da Gianfranco Cabiddu. Oggi e domani il Teatro Massimo accoglierà due giornate dedicate alla musica per cinema, con un programma che alterna masterclass, film e concerti.

Come da tradizione, la seconda parte del festival mette al centro il cinema muto musicato dal vivo, sezione

del progetto ideato e guidato da Gianfranco Cabiddu in collaborazione con Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema. Un'occasione di confronto e crescita per giovani musicisti e filmmaker, che trovano nel festival un luogo ideale per dialogare con i professionisti del settore. Quest'anno, protagonista della due giornate cagliaritana sarà Daniele Furlati, compositore, pianista e docente, coautore delle musiche di pluripremiati



SUL PALCO
Daniele Furlati, compositore, pianista e docente, coautore delle musiche di pluripremiati lungometraggi tra cui "Il vento fa il suo giro" e "L'uomo che verrà"

REPRODUZIONE RISERVATA

RASSEGNA STAMPA WEB

17 novembre

ANSA

https://www.ansa.it/sardegna/notizie/2025/11/17/daniele-furlati-protagonista-a-creuza-de-ma-musica-per-il-cinema_e1f9b5e8-322d-4e86-9a92-2019fc57510e.html

CINECITTANEWS

<https://cinecittanews.it/creuza-de-ma-edizione-autunnale-a-cagliari/>

CINEMAITALIANO

<https://www.cinemaitaliano.info/news/88681/creuza-de-ma-19-a-cagliari-il-24-e-25-novembre.html>

CITYNOTIZIE

<https://citynotizie.it/cagliari/cagliari-cultura/creuza-de-ma-cinema-muto-musica-e-masterclass-a-cagliari/>

CAGLIARI TOMORROW

<https://www.cagliaritomorrow.it/2025/11/17/creuza-de-ma-torna-a-cagliari-edizione-dedicata-alla-musica-per-il-cinema/>

SARDEGNAREPORTER

<https://www.sardegnareporter.it/2025/11/creuza-de-ma-a-cagliari-due-giorni-di-musica-cinema-e-incontri-per-chiudere-la-19-edizione/761077/>

SHMAG

https://www.shmag.it/eventi/17_11_2025/creuza-de-ma-si-chiude-a-cagliari-con-il-cinema-muto-musicato-dal-vivo-da-daniele-furlati/

SARDEGNAIEROGGIEDOMANI

<https://www.sardegnaieroggidomani.com/spettacolo/creuza-de-ma-musica-per-cinema-torna-a-cagliari-per-il-suoi-appuntamento-autunnale/>

CAGLIARIPOST

<https://www.cagliaripost.com/creuza-de-ma-a-cagliari-due-giorni-di-musica-cinema-e-incontri-per-chiudere-la-19-edizione/>

CAGLIARITURISMO

<https://cagliariturismo.comune.cagliari.it/it/events/creuza-de-ma-musica-il-cinema>

SASCENA

<https://www.sascena.it/eventi/festival-creuza-de-ma- -musica-per-il-cinema- -cagliari- -691/>

NEWSMILANO

<https://newsmilano.org/creuza-de-ma-festival-campus-a-cagliari>

18 novembre
CAGLIARITODAY
<https://www.cagliaritoday.it/eventi/cinema/creuza-de-ma-daniele-furlati-cagliari.html>

19 novembre
UNIONESARDA
<https://www.unionesarda.it/cultura/creuza-de-ma-chiude-la-sua-19-edizione-a-cagliari-due-giorni-di-cinema-muto-e-musica-dal-vivo-f1duczxa>

THESOUNDCHECK
<https://thesoundcheck.it/2025/11/19/creuza-de-ma-due-giorni-di-musica-cinema-e-incontri-per-chiudere-la-19-edizione/>

20 novembre
CAGLIARI TODAY
<https://www.cagliaritoday.it/cronaca/villa-muscas-centro-sperimentale-cinematografia-gianfranco-cabiddu.html>

21 novembre
FILMPOST
<https://www.filmpost.it/news/creuza-de-ma-chiude-la-19a-edizione-a-cagliari/>

RADIOLINA
<https://radiolina.it/podcast/creuza-de-ma-gran-finale-a-cagliari-tra-cinema-muto-e-musica-live/>